



دفترچه درسنامه

ماه یازدهم انسانی
۱۳۹۹

فهرست



پدید آورندگان

نام درس	نویسنده درسنامه	عیار علمی
(ریاضی و آمار (۲)	محیا مالکی	رتبه ۷۱ کنکور ۱۴۰۴
علوم و فنون ادبی (۲)	محمدرضا شریفی	رتبه ۳۴۵ کنکور ۱۴۰۴
جامعه‌شناسی (۲)	مهتاب شیرازی	رتبه ۹۷ منطقه ۲
روان‌شناسی	مهتاب شیرازی	رتبه ۱۲۲ منطقه ۱
عربی، زبان قرآن (۲)	نگین مرسلی	رتبه ۲۷۵ کنکور ۱۴۰۴
تاریخ (۲)	کیانا یوسف‌زاده	رتبه ۹۷ منطقه ۲
جغرافیا (۲)	زهرا کتیبه	رتبه ۳۰۲ منطقه ۲
فلسفه	محمدحسین غلامی	رتبه ۱۰۱ منطقه ۱

ویژگی‌های دفترچه درسنامه:

- درسنامه: خلاصه درس‌هایی که تمام نکات مهم درس را شامل می‌شوند.
- آزمونک: ۵ سؤال با توجه به بودجه‌بندی هر درس و متناسب با نکات درسنامه از نمونه سؤالات امتحانی مدارس برتر انتخاب و تبدیل به تست شده‌اند.
- پاسخ آزمونک: همه آزمونک‌ها دارای پاسخ تشریحی هستند.
- سؤالات پیشنهادی: سؤالات انتخابی توسط رتبه‌های برتر با دلیل انتخاب هر سؤال، برای تمرین بیشتر قرار داده شده است.
- مرور و یادگیری: این مجموعه، منبع مناسبی برای مرور پیش از آزمون، به ویژه در هفته دوم است.
- مسئول دفترچه: مهتاب شیرازی

صفحه

۴.....	درس نامه ریاضی و آمار (۲).....
۶.....	آزمونک ریاضی و آمار (۲).....
۸.....	درس نامه علوم و فنون ادبی (۲).....
۱۰.....	آزمونک علوم و فنون ادبی (۲).....
۱۲.....	درس نامه جامعه شناسی (۲).....
۱۵.....	آزمونک جامعه شناسی (۲).....
۱۷.....	درس نامه روان شناسی.....
۱۹.....	آزمونک روان شناسی.....
۲۱.....	درس نامه عربی، زبان قرآن (۲).....
۲۳.....	آزمونک عربی، زبان قرآن (۲).....
۲۵.....	درس نامه تاریخ (۲).....
۲۷.....	آزمونک تاریخ (۲).....
۲۹.....	درس نامه جغرافیا (۲).....
۳۲.....	آزمونک جغرافیا (۲).....
۳۴.....	درس نامه فلسفه.....
۳۶.....	آزمونک فلسفه.....
۳۸.....	سوالات پیشنهادی.....

ریاضی آمار (۲)

درسنامه

انواع تابع:

تابع ثابت:

$$f(x) = c \quad \begin{cases} f = A \rightarrow B \\ f(x) = c \end{cases}$$

c یک عدد است.

هر عددی به تابع f بدهیم، عدد ثابت c را به ما می‌دهد.

برد تابع ثابت تنها شامل یک عضو c است. $R_f = c$

مثال:

اگر $f(x) = 4$ باشد، مقادیر زیر را به دست آورید.

$$f(3) = ? \quad (1)$$

$$f\left(+\frac{4}{7}\right) = ? \quad (2)$$

تست: در تابع ثابت f اگر $f(1) = 5$ باشد و $f(3) = 2x - 1$ باشد، مقدار $2x$ کدام است؟

۲ (۴)

۶ (۳)

۳ (۲)

۵ (۱)

پاسخ: گزینه «۳»

$$2x - 1 = 5$$

$$x = 3$$

$$2x = 6$$

روش‌های نمایش تابع ثابت:

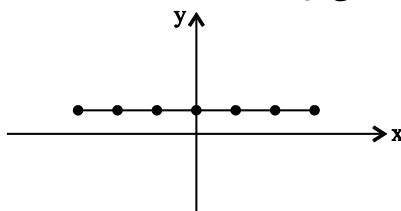
(۱) زوج مرتبی: مؤلفه‌های دوم با هم برابرند:

$$f = \{(1, 7), (2, 7), (4, 7)\}$$

(۲) جدولی: اعداد موجود در ردیف g با هم برابرند:

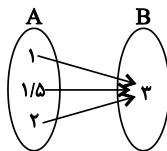
x	۱	۲	$\sqrt{2}$
y	$\sqrt{2}$	$\sqrt{2}$	$\sqrt{2}$

(۳) مختصاتی: همه نقاط منحنی روی یک خط افقی قرار دارند:



خطی افقی یا نقاطی روی خط افقی

(۴) نمودار ون (پیکان): همه پیکان‌ها باید به یک نمودار وارد شوند:



(۵) ضابطه‌ای: ضابطه به صورت $f(x) = c$ می‌باشد؛ یعنی فقط یک عدد داریم و ضرایب x و x^2 و x^3 را باید صفر قرار بدهیم:
 $f(x) = 2$

تابع چند ضابطه‌ای: توابعی که بخش‌های مختلفی دارند، توابع چند ضابطه‌ای نامیده می‌شوند.
نکته: به عنوان مثال برای پیدا کردن $f(1)$ باید ببینیم $x = 1$ در کدام بازه قرار می‌گیرد و سپس در آن x را قرار دهیم.

مثال: اگر $f(x) = \begin{cases} 2x = 1, & x \leq 0 \\ 4, & x > 0 \end{cases}$ باشد، مقدار $f(3) + f(-1)$ چقدر است؟
پاسخ:

$$f(3) = 4$$

$$f(-1) = 2(-1) + 1 = -2 + 1 = -1$$

$$f(3) + f(-1) = 4 + (-1) = 3$$

تست: اگر $y(x) = \begin{cases} 1, & x \leq 0 \\ -2x, & x > 2 \\ 3, & 0 < x \leq 2 \end{cases}$ باشد، آن‌گاه حاصل $g(-\sqrt{2}) + g(\sqrt{2}) + g(10)$ کدام است؟
 (۱) -۲۰ (۲) +۱۶ (۳) +۲۰ (۴) -۱۶
پاسخ: گزینه «۴»:

$$g(-\sqrt{2}) = 1$$

$$g(\sqrt{2}) = 3$$

$$g(10) = -20$$

$$1 + 3 - 20 = -16$$

نکته: اگر دامنه و محدوده مشترک داشته باشیم تابع نیست؛ در چنین شرایطی باید نقطه مرزی را در هر ضابطه قرار دهیم و مساوی هم بگذاریم تا تابع شود.

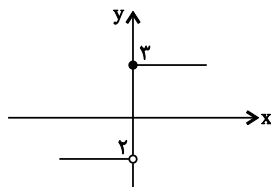
مثال: به ازای چه مقدار k ضابطه $f(x) = \begin{cases} x^2 + 2k, & x > 0 \\ x + k, & x < 0 \end{cases}$ تابع است؟
پاسخ:

$$2 + k = 4 + 2k$$

$$k = -2$$

رسم تابع چند ضابطه‌ای: باید هر ضابطه را با توجه به دامنه و محدوده‌اش رسم کنیم.

مثال: تابع روبه‌رو را رسم کنید.
 $g(x) = \begin{cases} 3, & x \geq 0 \\ -2, & x < 0 \end{cases}$



آزمونک: ریاضی و آمار (۲)

x	$\sqrt{2}$	3	7
g	$g+x$	$20g+4x$	4

۱- اگر $f(x)$ یک تابع ثابت باشد، مقدار $x^2 + y^2$ چند است؟

- (۱) -۲ (۲) ۶ (۳) ۴۰ (۴) ۴

۲- اگر برد یک تابع ثابت به صورت $(4x+4, 2x+2)$ باشد، خاص $f(1, +x)$ کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) ۸ (۳) ۱۰ (۴) ۲

۳- اگر ارزش گزاره شرطی $p \Rightarrow q$ ، F باشد، ارزش گزاره $(p \wedge q) \vee (p \vee r)$ کدام است؟

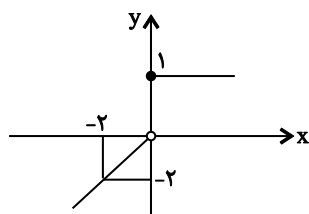
- (۱) T (۲) F (۳) r (۴) $\sim r$

۴- نماد ریاضی عبارت زیر در کدام گزینه به صورت صحیح آمده است؟

«دو برابر مجذور عددی برابر همان عدد است»

- (۱) $2x^2 = 2$ (۲) $2\sqrt{x} = x$
(۳) $2x^2 = x$ (۴) $2\sqrt{x} = 2$

۵- ضابطه تابع زیر در کدام گزینه آمده است؟



- (۱) $f(x) = \begin{cases} +x & , x \geq 0 \\ -x & , x < 0 \end{cases}$
(۲) $f(x) = \begin{cases} 1 & , x \geq 0 \\ x & , x < 0 \end{cases}$
(۳) $f(x) = \begin{cases} +x & , x > 0 \\ -x & , x \leq 0 \end{cases}$
(۴) $f(x) = \begin{cases} 1 & , x > 0 \\ x & , x \leq 0 \end{cases}$

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۳»:

$$-2x \begin{cases} 2g + 4x = 4 \\ g + x = 4 \end{cases} \quad \begin{cases} 2g + 4x = 4 \\ -2g - 2x = -8 \end{cases}$$

$$2x = -4$$

$$x = -2$$

$$g - 2 = 4$$

$$g = 6$$

$$x^2 + g^2 = (-2)^2 + (6)^2 = 4 + 36 = 40$$

۲- گزینه «۱»:

راه حل:

$$2x + 2 = 4x + 6$$

$$2x = -4$$

$$x = -2$$

$$R_f = 2(-2) + 2 = -2$$

$$f(1 \circ + -2) = p(x) = -2$$

۳- گزینه «۳»:

$$p \Rightarrow q \equiv T \Rightarrow F \quad p \equiv T \quad q \equiv F$$

$$(T \wedge F) \vee (T \vee r)$$

$$F \vee T \Rightarrow T$$

$$T \wedge F = F \Rightarrow F \vee T \vee r \equiv T \vee r \equiv r$$

۴- گزینه «۳»:

نکته:

مجذور عددی: x^2

جذر عددی: $\sqrt{x}$

۵- گزینه «۲»:

$$x \geq 0 = +1$$

$$A = (0, 0) \quad \frac{J_B - J_A}{x_B - x_A} = \frac{-2 - 0}{-2 - 0} = \frac{-2}{-2} = 1$$

$$B = (-2, -2) \quad g = ax + b$$

$$a = 1$$

$$g = x + b$$

$$-2 = -2 + b$$

$$b = 0$$

$$g = x$$

علوم و فنون ادبی (۲)

درسنامه

۱- ویژگی‌های سبک عراقی:

الف) شعر

ب) زبانی

- حفظ چارچوب فارسی قدیم + کمی مختصات جدید
- کم شدن لغات اصیل فارسی و در مقابل افزایش لغات عربی
- «همی» کم شده ولی آن «می» افزایش یافته.
- جایگزین شدن «در» به جای اندر
- به‌کارگیری «مر» کم شده
- نکته:** مهم‌ترین ویژگی زبان سبک عراقی در هم آمیختگی مختصات خود کهن است.

ادبی:

- افزایش کاربرد غزل و از رونق افتادن قصیده و تثبیت تخلص در انتهای غزل
- توجه به علوم ادبی
- شعر این دو از دریا خارج شد.

فکری:

- معشوق در این دوره در مقام والا دارد (متفاوت با سبک خراسانی که معشوق شاعر زمینی است).
- بی‌اعتباری دنیا و اعتقاد به قضا و قدر
- توجه به صفا و پالایش درونی
- توجه به امور اخروی
- برتری عشق بر عقل

مهم: به جدول صفحه ۳۷ کتاب درسی توجه داشته باشید.

(ب) نثر

۱- زبانی

- تضعیف نثر فنی اندک اندک در قرن هفتم و در قرن هشتم از میان می‌رود.
- در قرن ششم نویسندگان آثار موجود به نثر ساده را به نثر فنی باز می‌نوشتند.
- در قرون هفتم و هشتم برخی نویسندگان کتاب‌های مثال را به زبان ساده می‌نوشتند مانند: انور که ملاحسین واعظ کاشفی آن را نوشتند که کلیله دمنه را به زبان ساده برگردانده.
- رواج تاریخ‌نویسی به اسلوب ساده در قرن هفتم و هشتم
نکته: قدیمی‌ترین تاریخ نوشته شده درباره تیمور ← ظفرنامه شاهی
علی و معلولی: علت رواج تاریخ از اوایل دوره مغول ← معلول: علاقه شدید مغول‌ها به ثبت وقایع مربوط به پدران و اجدادشان
- حاشیه‌نویسی‌های متعددی نیز به نثر ساده با تاریخ‌های قدیم انجام گرفت. البته این سادگی در همه جا یکسان نیست و نثر ساده این دوره را نمی‌توان فصیح و بلیغ داشت.
ادامه ویژگی‌های زبانی نثر سبک عراقی
- در این دوره لغات مغولی و ترک وارد زبان فارسی می‌شود که در تیمور سرعت آن بیشتر می‌شد، اما این جریان در زبان فارسی دیری نپایید.

نکته مهم: امیرعلیشیر نوایی و سلطان حسین بایقرا در حوزه ادبی هرات، ترک‌گویی و ترک‌نویسی تشویق می‌کردند.

محاکمة اللغتين ← امیرعلیشیر نوایی

به زبان ترکی

← ظهیرالدین بایر

ادبی

در این صنایع ادبی به میان آمد، اما چون استعدادی در این زمینه نبود در کتاب‌های مصنوع به ظاهر سازی و تصنع پرداختند و به استعاره‌های دور از ذهن و آوردن سجع‌های متوالی و بی‌روح رو آوردند.

فکری

علی و معلولی:

علت: کشتن یا متواری ساختن خطا و نابودی کتابخانه‌ها ← معلول: از صحت و انفال مطالب کاسته شد.
علت: نبود استادان بزرگ و از بین رفتن مراکز علمی ← معلول: تحقیق و تتبع در بین علما و ادیبان تضعیف شد.
مهم: در این دور کتاب عرفانی مهم به نثر نوشته نشد.

آزمونک: علوم و فنون ادبی (۲)

۱- در کدام گزینه، آثار مربوط به شاعران قرن هفتم، آمده است؟

- (۱) گلستان - جامع التواریخ - مکاتب
(۲) مجالس سبعة - اخلاق اشراف - جمشید و خورشید
(۳) موش و گربه - جامع التواریخ - بهارستان
(۴) تحفة الحرار - المعج فی معاییر اشعار العجم - مرصاد العباد

۲- کدام گزینه از ویژگی‌های شعر سبک عراقی نمی‌باشد؟

- (۱) افزایش لغات کهن در متون
(۲) «در» به جای «ندر» در حال جایگزین شدن است.
(۳) در آمیختگی مختصات نو و کهن
(۴) به کارگیری حرف نشانه «مر» در کنار مفعول جمله کم شده است.

۳- جداسازی پایه آوایی بیت زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«ندا آمد به جان از چرخ پروین / که بالا رو چو دردی پست منشین»

- (۱) نِ دَا آ مَد | ب جَا نَز چَر | خ پَر وِین
(۲) نِ دَا آ | مَد ب جَا | نَز چَر | خ پَر وِین
(۳) ک بَا لَا | رُو چُ | دِی پَس | ت اَمَن شِین
(۴) ک بَا لَا | رُو | چُ | دِی پَس | ت اَمَن شِین
۴- رکن تشبیه، در کدام بیت، درست مشخص شده است؟

- (۱) همین که ساغر زرین خور نهان گردید / هلال عید به دور قدح اشارت کرد (مشبهه به)
(۲) از حجاب عشق نتوانیم بالا کرد سر / در تماشاگاه لیلی بید مجنونیم ما (مشبه)
(۳) دل چو شد افسرده از جسم گرانجان پاره‌ای است / رنگ برگ خویش باشد میوه‌های خام را (ادات تشبیه)
(۴) باور که می‌کند که درین بحر چون حباب / سر داده‌ایم و زندگی از سر گرفته‌ایم (وجه شبه)

۵- در همة ابیات به جز... هر دو نوع تشبیه فشرده و گسترده وجود دارد.

- (۱) من که با زلف چو چوگان تو گویی زنم / بیش از این گوی دلم در خم چوگان مگذار
(۲) خجل است سرو بستان بر قامت بلندش / همه صید عقل گیرد خم زلف چون کمندش
(۳) پیداست از گلاب سرشکم که من چو گل / یک روز خنده کردم و عمری گریستم
(۴) آن بناگوش دل افروز است یا مه یا چراغ / کز شب زلف تو چون شمع شبستان تافته است

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۱»:

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: هفتم، هشتم، نهم

گزینه «۳»: هشتم، هفتم، نهم

گزینه «۴»: نهم، هفتم، هفتم

۲- گزینه «۱»:

تشریح گزینه نادرست: در این دوره لغات فارسی اصیل قدیم کم شده و جای آنها را لغات عربی گرفته است.

۳- گزینه «۱»:

خ پر وین	بِ جا نَز چَر	نِ دا آ مَد
ت من یشن	چُ در دی پس	ک با لا رو

۴- گزینه «۴»:

ما: مشبه / حباب: مشبه‌به / چون: ادات تشبیه / مصراع دوم: وجه شبه

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: خور: مشبه / ساغر زرین: مشبه‌به (خورشید به ساغر زرین، تشبیه شده است).

گزینه «۲»: ما: مشبه / بید مجنون: مشبه‌به

گزینه «۳»: «چو» قید است و ادات تشبیه نیست. (وقتی که دل، افسرده شد..)

۵- گزینه «۲»:

زلف چون کمند (تشبیه گسترده).

در این بیت تشبیه فشرده وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: زلف چو چوگان (تشبیه گسترده)، گوی دل (تشبیه فشرده)

گزینه «۳»: گلاب سرشک (فشرده)، من چو گل (گسترده)

گزینه «۴»: شب زلف (فشرده)، بناگوش چون شمع شبستان (گسترده)

جامعه‌شناسی (۲)

درسنامه

«در این درس: به پاسخ‌های فرهنگ معاصر غرب به ۳ پرسش هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و معرفت‌شناسانه می‌پردازیم»

«سکولاریسم»

پاسخ فرهنگی معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه است.

جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی را سکولاریسم می‌گوییم.

رویکردی صرفاً این جهانی و دنیوی به هستی دارد.

همة ظرفیت‌های انسان متوجه امور دنیوی می‌شود و ابعاد معنوی آن‌ها به فراموشی سپرده می‌شود یا به‌صورت گزینشی در خدمت اهداف دنیوی قرار می‌گیرد.

سکولاریسم بر ۲ قسم است:

(الف) سکولاریسم آشکار: باورها و فلسفه‌هایی که آشکارا ابعاد معنوی و غیرمادی انسان را نفی می‌کند.

(ب) سکولاریسم پنهان: باورها و فلسفه‌هایی که این ابعاد را نفی نمی‌کند بلکه بخشی از آن‌ها را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی می‌گیرد و از عمل به بخش‌های دیگر سرباز می‌کند.

پروتستانتسیم: رویکرد گزینشی غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های دینی شده است که از یکی از آنها به نام پروتستانتسیم یاد می‌شود.

تفاوت عقیده افراد با جهانی که در آن زندگی می‌کنند، چه نتیجه‌ای در بر دارد؟

(الف) در فرهنگ دینی: افراد باید رفتارهای خود را توجیه دینی کنند. زیرا در این جوامع آبادی دنیا، هدف مستقلی نیست. وسیله‌ای است که در خدمت اهداف دنیوی قرار گرفته است.

(ب) در فرهنگ سکولار: دین داران در این جهان، ناچار هستند که عقاید و رفتارهای خود را توجیه دنیوی کنند. برای مثال، توجیه کردن نماز خواندن در چنین فرهنگی، به این صورت است که می‌گویند حرکت «سجده»، نوعی حرکت ورزشی است و برای سلامت بدن مهم است.



«اومانیسیم»

مهم‌ترین ویژگی انسان شناختی فرهنگ غرب، اومانیسیم است که به معنی اصالت انسان دنیوی و این جهانی است. از نتایج منطقی سکولاریسم است.

در فرهنگ اسلامی، انسان برترین آیت و نشانه خداست و نسبت به دیگر موجودات برتری دارد.

طبق آیات قرآن، انسان به خلافت و کرامت دست پیدا می‌کند، اگر خود را به ابعاد دنیوی و این جهانی محدود نکند در این صورت است که می‌تواند به خدا نزدیک شود. اما اگر خلاف آن رخ دهد و خود را محدود به حیات و زندگی این دنیایی خود کند، زندگی حیوانی یا حتی پست‌تر از آن خواهد داشت.

در مقابل، در جهان سکولار، انسان موجودی صرفاً این جهانی است که می‌تواند مستقل از خدا هر گونه دخل و تصرفی در جهان داشته باشد.

تأثیر اومانیسیم در بخش‌های مختلف فرهنگ غرب:

(الف) هنر: در قرون وسطی به ابعاد معنوی و آسمانی انسان توجه می‌شد و چهره افراد مقدس در هاله‌ای از نور ترسیم می‌شد. در حالی که در هنر مدرن به زیبایی بدنی تأکید می‌کنند.

(ب) ادبیات: ادبیات مدرن به جای توجه به سلوک معنوی و مکاشفات و معاهدات الهی خود، به حالات روزمره آدمیان توجه دارد. به همین علت، «رمان» در فرهنگ غرب اهمیت بیشتری یافته است.

(ج) حقوق: در حالی که در فرهنگ دینی، حقوق افراد براساس فطرت الهی‌شان تعیین می‌شد در فرهنگ غرب، صرفاً حقوق بشر به مبنای اندیشه اومانسیتی، یعنی براساس خواسته‌ها، عادات و تمایلات طبیعی افراد شکل می‌گیرد. بدین‌صورت که در فرهنگ دینی، هستی‌پرستی افراد به‌صورت مستقیم ابراز نمی‌شود و در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌شود، مانند «نفس‌پرستی فرعون» اما انسان مدرن بدون نیاز به توجیه رفتارهای دنیوی خود می‌تواند خواسته‌های خود را به رسمیت بشناسند.

«روشنگری»

مهم‌ترین ویژگی معرفت شناختی فرهنگ غرب است که راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را مشخص می‌کند.

انواع روشنگری:

الف) روشنگری در معنای عام: پدیده‌ای مدرن نیست و پیامبران از دیرباز برای از بین بردن موانعی آمده‌اند که راه شناخت حقیقت را بسته بود.

از نظر اسلام و در فرهنگ دینی ۳ روش شناخت حقیقت، «عقل»، «وحی» و «تجربه» است.

در صورت همراهی با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی دینی و با عقل و وحی و تجربه، می‌تواند تفسیر دینی از جهان ارائه دهند.

ب) روشنگری در معنای خاص: معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه است.

در طول ۴۰۰ سال، اشکال مختلف پیدا کرده که وجه مشترک همه آن‌ها، کنار گذاشتن «شهود» و «وحی» است.

روشنگری		
دوره زمانی	ویژگی	پیامد
قرون هفدهم و هجدهم	عقل‌گرایی، نفی وحی	دئیسم
قرون نوزدهم و بیستم	حس‌گرایی، نفی عقل و وحی	دانش ابزاری
پایان قرن بیستم	افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی	بحران معرفتی

نکته:

دئیسم: روشنگری که با شناخت عقلی همراه است، به این دلیل که وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم منجر می‌شود. یعنی اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد.

نکته:

علم تجربی تمدن ۱۹ و ۲۰ به علت محدودیت در مسائل مختلف و عدم امکان داوری درباره ارزش‌ها و عقاید صرفاً به عنوان دانش ابزاری در خدمت اهداف دنیوی قرار می‌گیرد.

نکته:

به علت افول حس‌گرایی و نفی عقل و وحی، در اواخر قرن ۲۰ به بحران معرفت‌شناسی دچار می‌شویم. در نتیجه امکان تشخیص درست و غلط بودن باورها، رفتارها، هنجارها از دست می‌روند.

آزمونک: جامعه‌شناسی (۲)

۱- اومانيسم در همه موارد ذکر شده زیر، بروز یافته است به جز:

- (۱) حقوق (۲) ادبیات (۳) سیاست (۴) هنر

۲- جای خالی عبارت زیر را چه گزینه‌ای کامل می‌کند؟

«.....» ، پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ غرب نیست. انبیاء از دیرباز برای روشنگری و از بین بردن موانعی آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته است.»

- (۱) روشنگری (۲) روشنگری عام (۳) روشنگری خاص (۴) اومانيسم

۳- کدام هنر بر بعد جسمانی و زیبایی‌های بدن تمرکز دارد؟

- (۱) قرون وسطی (۲) مدرن (۳) کلاسیک (۴) معاصر

۴- از نتایج منطقی سکولاریسم، است.

- (۱) اومانيسم (۲) روشنگری عام (۳) روشنگری خاص (۴) ناسیونالیسم

۵- کدام شاخه از سکولاریسم، آشکارا ابعاد دینی را نفی می‌کند؟

- (۱) سکولاریسم آشکار (۲) سکولاریسم پنهان

- (۳) هر دو شاخه (۴) هیچ کدام

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۳»:

موارد «۱»، «۲» و «۴» همه از زمینه‌هایی است که اومانیسیم در آن‌ها بروز یافته است.

۲- گزینه «۲»:

عبارت ذکر شده، مطابق توضیح روشنگری عام در متن کتاب است.

۳- گزینه «۲»:

در فرهنگ مدرن، در هنر بر زیبایی ظاهری و برجستگی بدنی تمرکز می‌شود.

۴- گزینه «۱»:

یکی از نتیجه‌های منطقی سکولاریسم، اومانیسیم است.

۵- گزینه «۱»:

سکولاریسم آشکار، آشکارا ابعاد الهی و معنوی افراد را تهی می‌کند.

روان‌شناسی

درس‌نامه

ویژگی‌های دوره رشد نوجوانی:

نکته: یکی از مهم‌ترین نکات رشد این دوره، ناگهانی بودن است.

(۱) رشد جسمانی

- مرحله‌ای که همراه با تغییرات گسترده و شدید زیستی بود.
- حوزه‌های رشد جسمانی، مثل: قد - وزن - رشد استخوانی - رشد عضلانی - رشد مغز و سیستم عصبی
- رشد اندام‌های خارجی، حائز اهمیت است و قابل مشاهده است.
- رشد اندام‌های داخلی، مانند قلب (۲ برابر) و شش (۳ برابر) می‌شود.
- حجم کلی خون افزایش می‌یابد.

بلوغ جنسی: مرحله‌ای که رشد جنس رخ می‌دهد:

۱- ویژگی‌های اولیه (مؤثر به طور مستقیم)

۲- ویژگی‌های ثانویه (قابل رؤیت و جزئی از علائم رشد)

(۲) رشد شناختی

نکته: به طور کلی، این حیطه از رشد، دارای ۲ نوع تغییرات است:

(۱) کمی (در کودکی این توانایی بوده و الان بیشتر شود).

(۲) کیفی (در نوجوانی ایجاد شد).

تغییرات کیفی:

- فرضیه‌سازی (تفکر فرضی): یعنی احتمالات را بررسی کند.
- فراحافظه: چگونگی تقویت حافظه
- نظارت: ارزیابی، تغییر جهت تفکر لحظه به لحظه

تغییرات کمی:

- تفکر و توجه گزینشی تر است. تمرکز بر روی اطلاعات می‌کنند تا با ضرورت‌ها سازگار شوند.
- سرعت تفکر افزایش می‌یابد.
- نوع پردازش از ادراکی به مفهومی تغییر می‌کند.

پیامد تغییرات شناختی	توصیه
حساسیت نسبت به انتقاد دیگران	بهتر است در حضور دیگران از نوجوانان عیب جویی نشود.
احساس منحصر به فرد بودن اغراق آمیز	باید ویژگی های منحصر به فرد نوجوانان را پذیرفت تا در زمان مناسب دیدگاه متعادل تری ایجاد شود.
آرمان گرایی و عیب جویی	نوجوانان نیاز به کمک دارند تا دریابند جوامع و افراد، آمیزه ای از محاسن و معایب هستند.
مشکل در تصمیم گیری روزمره	به جای نوجوانان تصمیم گیری نشود. تصمیم گیری کارآمد، الگوی تصمیم گیری نوجوانان باشد.

۳) رشد هیجانی

نکته: به علت تغییراتی که در طول دوره نوجوانی و بلوغ رخ می دهد، تحریک پذیری و بی ثباتی هیجانی دیده می شود.

= تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی

نکته: هنگام به کار بردن هیجانات، درست باید به کار بگیریم.

۴) رشد اجتماعی

نکته: گرایش فرد، به همسالان بیشتر است، اما به معنی عدم علاقه به دیگر افراد نیست.

- از مهم ترین تغییرات، دستیابی به هویت است.

هویت تمایزی است که بین خود و دیگران ایجاد می کنیم. شامل طرز فکر، عقاید و نحوه ارتباط با دیگران می شود.

«شامل ابعاد جسمی، جنسی، اجتماعی، شناختی، اخلاقی، هیجانی و می شود.»

نکته: کسی که هویت خود را می پذیرد از کسانی که هویت خود را منفی می دانند، زندگی سالم تری دارد.

رشد درک اخلاقی :

- تحولات اخلاقی و ارزشی، بیشترین حد خود را در دوره نوجوانی دارند.

- لازمه رشد اخلاقی، رشد شناختی است. (نکته تستی فوق العاده مهم)

- این رشد به اجزای دیگر نیز وابسته است.

نکته: صف داشتن شناخت و اخلاق، رفتار اخلاقی به همراه نمی آورد! این عقیده باید به عقاید، ارزش ها و باورها منجر شود.

خود واقعی یا خود آرمانی

خود واقعی ← ویژگی هایی که یک فرد دارد.

خود آرمانی ← ویژگی هایی که یک فرد علاقه دارد به آن ها برسد.

نکته: در دوره نوجوانی، خیال پردازی درباره خود آرمانی، تا حدی طبیعی است. اما باید حواسمان باشد که باعث دور

شدن از خود آرمانی نشویم. (ما باید برای کم کردن فاصله خود آرمانی و خود واقعی تلاش کنیم.)

آزمونک: روان شناسی

۱- روابط با همسالان و رعایت حقوق آن ها به ترتیب مربوط به کدام جنبه رشد است؟

- (۱) اخلاقی - هیجانی
(۲) اجتماعی - جسمانی
(۳) اجتماعی - اخلاقی
(۴) اخلاقی - اجتماعی

۲- همه موارد زیر از یک طیف هستند، به جز:

- (۱) تفکر فرضی
(۲) توجه گزینشی
(۳) نظارت و تغییر جهت تفکر لحظه به لحظه
(۴) فرافاصله

۳- اندام داخلی بدن، مانند قلب و شش در نوجوانی به ترتیب ... و ... برابر می شود.

- (۱) ۲ - ۳
(۲) ۳ - ۲
(۳) ۳ - ۳
(۴) ۲ - ۲

۴- مهم ترین ویژگی رشد نوجوانی ... است و لازمه رشد اخلاقی، رشد ... است.

- (۱) ناگهانی - اجتماعی
(۲) تدریجی - اجتماعی
(۳) ناگهانی - شناختی
(۴) تدریجی - شناختی

۵- کدام گزینه، درباره خود واقعی و خودآرمانی درست است؟

- (۱) افراد با تلاش، به طور کلی خودآرمانی شان به خود واقعی تبدیل می شود.
(۲) بهتر است تمام و کمال به خودآرمانی پرداخت.
(۳) در صورتی که به خودآرمانی فکر کنیم، افت تحصیلی خواهیم داشت.
(۴) انتظار می رود نوجوانان جهت کم کردن فاصله خودآرمانی و خود واقعی تلاش بکنند.

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۳»:

رابطه باهمسالان ← رشد اجتماعی

رعایت حقوق آنها ← رشد درک اخلاقی

۲- گزینه «۲»:

اگر درسنامه آزمون را مطالعه کرده باشید، باید به نکته تستی ذکر شده توجه کرده باشید.

گزینه «۱»، «۳» و «۴» همه آنها مربوط به تغییرات کیفی است.

گزینه «۲»: تغییری کمی است که نسبت به دوره کودکی تفکر و توجه گزینشی تر است.

۳- گزینه «۲»:

اگر بر محتوا به طور دقیق مسلط باشید، بی شک می توانید پاسخ دهید که قلب ۲ برابر و شش ۳ برابر می شود.

۴- گزینه «۳»:

مهم ترین ویژگی رشد نوجوانان، ناگهانی بودن آن است.

لازمه رشد اخلاقی، رشد شناختی است. گرچه رشد اخلاقی به ابعاد دیگر نیز وابسته است.

۵- گزینه «۴»:

بررسی گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: همواره تلاش باعث نمی شود کل خودآرمانی به خود واقعی تبدیل شود.

گزینه «۲»: اتفاقاً درست و به اندازه باید به آن پرداخت.

گزینه «۳»: اگر در فکر کردن و تخیل پردازی به خودآرمانی افراط بورزیم، دچار افت تحصیلی خواهیم شد.

عربی، زبان قرآن (۲)

درسنامه

اسم فاعل:

اسم فاعل از دو نوع فعل ساخته می شود

الف) فعل ثلاثی مجرد: بر وزن فاعل می آید **مثال:** کتب کاتب

وزن های دیگر اسم فاعل از فعل ثلاثی مجرد: فاعی - فال - آعل

ب) فعل ثلاثی مزید: از مضارع صیغه مفرد مذکر غائب (صیغه اول مضارع) ساخته می شود

در این حالت به اول فعل م می دهیم و به عین الفعل کسره می دهیم

مثال: يُشَاهِدُ مُشَاهِدٌ

نکات اسم فاعل از ثلاثی مزید:

۱- هرگاه اسمی جمع بود و می خواستیم وزنش را پیدا کنیم به مفرد آن نگاه می کنیم و هر چه مفرد بود جمع آن نیز همان است

مثال: طُلاب طالب

۲- اگر اسمی اولش م داشته باشد و عین الفعل آن نیز (ی) باشد اسم فاعل است

۳- کلماتی که بر وزن (فُعلة و فُعال) باشد جمع مکسر هستند و مفردشان بر وزن فاعل است و اسم فاعل محسوب می شوند

مثال: خدمة خادم (اسم فاعل)

اسم مفعول:

اسم مفعول از دو نوع فعل ساخته می شود:

الف) ثلاثی مجرد: بر وزن مفعول می آید **مثال:** کتب مکتوب

ب) ثلاثی مزید: از مضارع صیغه مفرد مذکر غائب (صیغه اول مضارع) ساخته می شود

در این حالت به اول فعل م می دهیم و به عین الفعل فتحه می دهیم

مثال: يُشَاهِدُ مُشَاهِدٌ

نکات اسم مفعول از ثلاثی مزید:

۱- اگر اسمی اولش م باشد و عین الفعل آن ا باشد اسم مفعول است

۲- اسم مفعول از فعل ثلاثی مزید لازم ساخته نمی شود

۳- هرگاه اسم فاعل یا اسم مفعول به ما دادند و مصدرش را خواستند م را به ی تبدیل می کنیم و مصدرش را به دست می آوریم

اسم مبالغه: دلالت بر بسیاری صفت یا انجام دادن کار دارد

اسم مبالغه بر وزن فعال و فعالة می آید

اسم مبالغه بر سه چیز دلالت دارد:

۱- حرفة شغل: خباز

۲- آلة ابزار دستگاه وسیله: سیارة جوال

۳- صفة کثیره: علامه

نکته: وزن فُعال مبالغه نیست زیرا جمع مکسر اسم فاعل است

آزمونک: عربی، زبان قرآن (۲)

۱- عین اسماء یدل علی کثره الصّفت:

(۱) رسّام (۲) نظاره (۳) جبار (۴) حدّاد

۲- عین اسم فاعل فی محلّ المرفوع:

(۱) صادق یدهب مع اصدقائه فی المدرسة. (۲) الله یمحّو کل المظلومین.
(۳) المؤمنون المتّقون یمیمون الصّلاة مع الاخلاص. (۴) کان یدهب الموظفون الی المصانع.

۳- عین اسم فاعل فی باب «مفاعل»:

(۱) مُسَاعِدَة (۲) مُسَعِد (۳) مُسَاعِد (۴) مُسَاعِد

۴- عین اسماء یدل علی مهنة:

(۱) جوال (۲) صبار (۳) طیارة (۴) طیار

۵- عین اسم مفعول فی باب تفعّل:

(۱) مُکَمَّل (۲) مُتَشَهَّد (۳) مُتَشَهَّد (۴) مُنَجِّد

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۳»:

جبار به معنی بسیار قدرتمند

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نقاش و گزینه «۴»: (آهنگر) به شغل و پیشه و گزینه «۲» به وسیله (عینک) اشاره دارند.

۲- گزینه «۳»:

مؤمن اسم فاعل از فعل یومِن می‌باشد که مرفوع (مبتدا) است.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: صادق اینجا به معنای اسم خاص شخص است و نه اسم فاعل.

گزینه «۲»: مظلومین مفعول است.

گزینه «۴»: موظفون اسم مفعول است.

۳- گزینه «۴»:

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مصدر مفاعلة

گزینه «۲»: اسم فاعل از مصدر افعال

گزینه «۳»: اسم مفعول از مصدر مفاعلة

۴- گزینه «۴»:

طیار به معنای خلبان است.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: به اشیاء (تلفن همراه) اشاره دارد.

گزینه «۲»: به صفت (بسیار صبر کننده) اشاره دارد.

گزینه «۳»: به اشیا (هواپیما) اشاره دارد.

۵- گزینه «۲»:

اسم مفعول از باب تفعیل (تَشَهَّد)

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: اسم مفعول از باب تفعیل

گزینه «۳»: اسم فاعل از باب تفعیل

گزینه «۴»: اسم مفعول از باب انفعال

درسنامه

تاریخ (۲)

تثبیت و گسترش اسلام

عصر خلفای نخستین (۱۱-۴۱ ق): حکومت پس از پیامبر توسط ۵ نفر از جانشینان او با عنوان خلیفه اداره شد. **ماجرای سقیفه:** تجمع شدن گروهی از انصار پس از رحلت پیامبر در سقیفه بنی ساعده ← ملحق شدن افرادی از گروه مهاجران (ابوعبیده جراح، ابوبکر ابی قحافه، عمر بن خطاب) ← تصمیم گیری برای جانشینی پیامبر ← عمر + ابوعبیده + انصار ← بیعت با ابوبکر

مخالفان ابوبکر: ۱- کسانی که در سال های پایانی پیامبر اسلام آورده و با تعالیم آن آشنایی نداشتند. ۲- پیامبران دروغین ۳- حامیان پیامبر و مخالفان ابوبکر

خلیفه اول (۱۱ تا ۱۳ ق): ۱- بیش از دو سال حکومت کرد ۲- طی وصیت نامه ای عمر را جانشین خود کرد. **خلیفه دوم (عمر) (۱۳ تا ۲۳ ق):** ۱- فتوحات مسلمان در سرزمین های شبه جزیره ۲- تشکیل شورای ۶ نفره برای انتخاب **خلیفه سوم (عثمان) (۲۳ - ۳۰ ق):** ۱- رویه متفاوت نسبت به خلفای پیشین ۲- بازگرداندن حکم ابن ابی الحاص از طائف به مدینه ۳- آزادی خاندان بنی امیه در امور خلافت ۴- اعتراض ابوذر غفاری و عمار یاسر و تبعید آنها ۵- قتل خلیفه پس از اصلاح کردن روش با مخالفت اطرافیان توسط معترضان

امام علی (ع) (۳۵-۴۰): ۱- مطابق کتاب خدا پیامبر ۲- دشمن اشراف بنی امیه (معاویه که از حکومت شام برکنار شده بود) ۳- شکسته شدن بیعت اصحاب به دلیل عدم موافقت امام علی (ع) با حکومت آن ها بر شهرها (طلحه و زبیر) پیامد جنگ های داخلی مسلمانان: ۱- امام علی مرکز خلافت را از مدینه به کوفه منتقل کرد ۲- سه جنگ جمل، صفین و نهروان

امام حسن: ۱- حضور در مباحله پیامبر با مسیحیان نجران و مصداق اهل بیت در جریان نزول آیه تطهیر ۲- بیعت مردم با ایشان پس از شهادت امام علی (ع) (۲۱ رمضان سال ۴۰ ق) به جز در مناطق تحت نفوذ معاویه

اوضاع اجتماعی دوران خلفا:

- اتحاد امت اسلامی پس از ماجرای سقیفه آسیب دید.
- **خلیفه اول و دوم (ابوبکر و عمر):** رعایت عدالت در مصر و مسلمانان (مهاجران و انصار)
- **خلیفه سوم (عثمان):** تشدید اختلافات و تعصبات قبیله ای
- **امام علی (ع):** ۱- عمل به تعالیم اسلام و سنت پیامبر (ص) ۲- مخالفت گروهی که امتیازات ویژه ای داشتند ۳- جنگ هایی که باعث رقابت در منطقه شام و عراق شد.

اوضاع اقتصادی دوران خلفا:

- درآمد و ثروت در سرزمین‌های فتح شده

- **خليفة دوم:** ۱- توزیع عطایا بر پایه مساوات اسلامی نبود اما سخت‌گیری او مانع در ثروت اندوزی بزرگان قریش می‌شد.

- **خليفة سوم:** ۱- ثروت‌اندوزی قریش ۲- تصرف اراضی در فتوحات اسلامی

اوضاع اقتصادی امام علی (ع):

۱- بر پایه عدالت و مساوات ۲- معیارهای قبیله‌ای یا تقدم و تأخر در قبول اسلام را در توزیع بیت‌المال در نظر نمی‌گرفت.

فتوحات مسلمان ← شروع از اواخر خلافت ابوبکر ← تا پایان خلافت عثمان

شام: ۱- در غرب آسیا و محل برخورد اتصالات زمینی و دریایی آسیا و آفریقا و اروپا ۲- محل برخورد تمدن‌های کهن ۳- زیر سلطه امپراتوری روم شرقی

فتح شام: ۱- اعراب مسیحی این منطقه با کلیسا قسطنطنیه اختلاف داشتند. ۲- سست شدن امپراتوری روم به دلیل تفاوت‌های فرهنگی و اختلافات مذهبی ۳- در زمان خلافت عمر شهرهای شام اغلب با پیمان صلح گشوده شدند. پیمان صلح: حفظ جان و مال و آزادی مردم در برابر تسلیم و پرداخت جریمه

مصر: ۱- زیر سلطه امپراتوری روم شرقی ۲- اسکندریه در شمال مصر مراکز مهم نیروی دریایی به‌شمار می‌رفت. **فتح مصر:** (سال ۲۰ق) ۱- عمروعاص فرمانده سپاه مسلمان ۲- نارضایتی مصریان به دلیل مالیات سنگین + نرسیدن به نظام‌های عالی و اختلاف مذهبی با امپراتور روم شرقی ۳- نارضایتی یهودیان ۴- فتوحات در مصر نتیجه مقاومت نکردن مردم در برابر سپاه اسلام بود.

متحد نشدن مصریان با رومیان: ۱- رفتار مدارا جویانه مسلمانان با مسیحیان ۲- احترام به آزادی مذهبی **پیامد فتح مصر:** ۱- از بین رفتن سلطه امپراتوری روم شرقی ۲- در امان ماندن شام از هجوم رومیان ۳- زمینه‌سازی برای پیشروی در آفریقا

پیامدهای سیاسی فتوحات: ۱- فتح شدن سرزمین‌های آباد ۲- در اختیار گرفتن درآمدهای مالیاتی و منابع اقتصادی سرزمین‌های فتح شده

پیامدهای دینی و فرهنگی فتوحات: ۱- دین اسلام گسترش پیدا کرد. ۲- مردم سرزمین‌های ایران و شام و مصر با فرهنگ و تمدن غنی خود باعث شکوفایی اسلام شدند.

عوامل پذیرش اسلام توسط مردم: ۱- جاذبه پیام جهانی اسلام ۲- وعده رستگاری در دنیا و آخرت با عمل به دستورات اسلام ۳- اسلام همه مردم را به عمل شریفی فرا می‌خواند.

آزمونک: تاریخ (۲)

۱- کدام مورد درباره دوران خلفای نخستین نادرست نیست؟

- (۱) عثمان بن عفان روش متفاوتی نسبت به خلفای پیشین در پیش گرفت.
- (۲) فرماندهی سپاه اعراب مسلمان در حمله به شام را عمروعاص به عهده گرفت.
- (۳) پس از شهادت امام علی (ع)، مردم در سراسر کشور اسلامی با امام حسن (ع) بیعت کردند.
- (۴) فاصله ۱۱ تا ۴۲ ق را عصر خلفای راشدین می‌گویند.

۲- کدام مورد درباره قراردادهای صلح صحیح نیست؟

- (۱) اغلب شهرهای شام با پیمان صلح گشوده شدند.
- (۲) اعراب بین منطقه با کلیسا قسطنطنیه اختلافات مذهبی داشتند.
- (۳) ساکنان شهر ایلیا اعلام کردند که تنها با حضور خلیفه سوم قرارداد صلح را امضا می‌کنند.
- (۴) قرار داد صلح مصر با قرارداد صلح ایلیا شباهت دارد.

۳- کدام مورد مربوط به مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمان می‌باشد؟

- (۱) اقوام مختلف با فرهنگ متفاوت تحت حکومت اسلام قرار گرفتند و قلمرو خلافت گسترش زیادی پیدا کرد.
- (۲) دین اسلام به سرزمین‌های مختلف معرفی شد و مردم آن‌ها به تدریج مسلمان شدند.
- (۳) اعراب مسلمان علاوه بر غنائم، منابع مالیاتی سرزمین‌های فتح شده را در اختیار گرفتند.
- (۴) اعراب مسلمان دو قدرت مهم آن روزگار یعنی ساسانیان و امپراتوری روم را شکست دادند.

۴- کدام مورد درباره عوامل پذیرش اسلام در سرزمین‌های مختلف نادرست است؟

- (۱) اسلام مردم را به شریعتی سهل فرا می‌خواند.
- (۲) جاذبه جهانی پیام اسلام که نوع بشر را بدون توجه به نژاد و زبان و مخاطب قرار می‌داد.
- (۳) اسلام به مردم وعده رستگاری در صورت عمل به دستورات را می‌داد.
- (۴) اختلافات مذهبی که درون سرزمین‌ها وجود داشت تأثیر به‌سزایی داشت.

۵- کدام مورد درباره شیوه توزیع عطایا در زمان خلفای راشدین نادرست نیست؟

- (۱) وضعیت اقتصادی در این دوران دگرگون شد و در زمان خلیفه اول و دوم درآمد فراوانی از فتوحات به خزانه مسلمانان سرازیر شد.
- (۲) توزیع عطایا توسط عمر با سخت‌گیری نسبت به سران قریش همراه بود و از تجمل‌گرایی آنان جلوگیری می‌کرد.
- (۳) خلیفه سوم محدودیت‌هایی که خلیفه اول برای توزیع بیت‌المال در نظر گرفته بود را نادیده گرفت.
- (۴) برخی از مسلمانان از جمله طلحه و ابودر نسبت به شیوه توزیع بیت‌المال توسط امام علی (ع) معترض بودند.

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۱»:

گزینه «۱»: عثمان بن عفان خلیفه دوم روش متفاوتی نسبت به خلفای پیشین در پیش گرفت.

توضیح موارد نادرست:

گزینه «۲»: فرماندهی سپاه مسلمان در حمله به مصر را عمروعاص به عهده گرفت.

گزینه «۳»: مردم در سراسر کشور اسلامی به جز مناطق تحت نفوذ معاویه با امام حسن (ع) بیعت کردند.

گزینه «۴»: در فاصله ۱۱ - ۴۱ ق را عصر خلفای نخستین می گویند.

۲- گزینه «۳»:

دلیل نادرستی گزینه «۳»: ساکنان شهر ایلیا اعلام کردند تنها با حضور خلیفه دوم قرارداد صلح را امضا می کنند.

۳- گزینه «۲»:

مهم ترین پیامد فتوحات مسلمان در عرصه دین و فرهنگ نمودار شد.

۴- گزینه «۴»:

توزیع عطایا در زمان خلیفه دوم با سخت گیری نسبت به سران قریش همراه بود و از ثروت اندوزی آنان جلوگیری می کرد.

۵- گزینه «۲»:

نادرستی سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: در زمان خلیفه دوم و سوم (عمر و عثمان) درآمدهای زیادی از سرزمین ها به خزانه مسلمانان واریز شد.

گزینه «۳»: خلیفه سوم (عثمان) محدودیت هایی که خلیفه دوم (عمر) در نظر گرفته بود، نادیده گرفت.

گزینه «۴»: طلحه و زبیر نسبت به توزیع بیت المال توسط امام علی (ع) اعتراض کردند.

جغرافیا (۲)

درسنامه

- یکی از عوامل ایجاد نواحی مختلف: شکل و نوع ناهمواری‌ها و چهره و اشکال زمین
- سنگ کره (لیتوسفر): یکی از چهار محیط زمین، بخش خارجی زمین، حالت جامد، متشکل از سنگ خاک، شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌ها
- ۷۱ درصد سطح زمین آب و ۲۹ درصد پوسته خشکی
- چهار ناهمواری اصلی و عمده سطح زمین: ۱- فلات‌ها ۲- کوه‌ها ۳- تپه‌ها ۴- دشت‌ها
- فلات‌ها: سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً هموار - محور در کوهستان‌ها - کناره‌های آن‌ها با شیب تند به نواحی پست متصل می‌شود.
- کوه: ناهمواری برجسته و مرتفع، دارای دامنه‌های تند و قله برجسته،
- رشته کوه: مجموعه‌ای از کوه‌ها که به شکل نواری در کنار هم قرار گرفته‌اند.
- مثال: هیمالیا، آندها، راکی، آلپ، البرز و زاگرس
- شباهت کوه و فلات: هر دو مرتفع‌اند
- تفاوت کوه و فلات: کوه دارای قله است و هر چه به سمت نوک آن رویم، باریک‌تر می‌شود اما فلات مرتفع و نسبتاً مسطح است.
- تپه‌ها: ارتفاع کمتر نسبت به کوه، بلندتر از نواحی پیرامون خود.
- دشت‌ها: سرزمین‌های پست و نسبتاً هموار، در میان کوه‌ها یا در کنار سواحل و یا میان فلات‌ها و کف دره‌ها، از مهم‌ترین اشکال زمین، موجود در همه قاره‌ها، یک سوم سطح زمین، نواحی عمده سکونت و فعالیت انسان‌ها
- عوامل پیدایش و شکل‌گیری ناهمواری‌ها در سطح زمین: ۱- عوامل درونی ۲- عوامل بیرونی
- ۱- عوامل درونی: حرکت ورقه‌ها (قطعات پوسته و گوشته فوقانی) روی بخش خمیری شکل گوشته به آرامی - نتیجه این حرکات: ایجاد چین خوردگی‌ها، رشته کوه‌ها، شکست‌ها (گسل‌ها) و پیدایش کوه‌های آتشفشانی.
- ۲- عوامل بیرونی: تغییر چهره زمین بر اثر هوازدگی و فرسایش
- هوازدگی: فرایندی که طی آن، سنگ‌ها خرد و متلاشی و تجزیه می‌شوند.
- انواع هوازدگی: فیزیکی - شیمیایی - زیستی

- هوازدگی فیزیکی: خرد شدن سنگ‌ها به سبب اختلاف دما گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض در هنگام روز و شب و فصل زمستان و تابستان و یا یخ زدن آب در شکاف سنگ
- ✓ در هوازدگی فیزیکی ترکیب شیمیایی سنگ‌ها تغییر نمی‌کند.
- هوازدگی شیمیایی: تغییر ساختمانی کانی‌ها و ترکیب شیمیایی سنگ‌ها، رطوبت و اکسیژن از عوامل هوازدگی شیمیایی،
- ✓ اکسیژن موجب اکسیده شدن برخی کانی‌ها (مثل آهن) می‌شود، دی اکسید نیتروژن و دی اکسید گوگرد می‌توانند به اسید تبدیل شوند و باران اسیدی و تولید کنند و سنگ‌ها را تغییر شیمیایی دهند.
- هوازدگی زیستی: فعالیت‌های موجود زنده باعث تغییر فیزیکی یا شیمیایی سنگ‌ها می‌شود.
- رشد ریشه درختان یا ایجاد حفره‌های زیر زمینی توسط جانداران حفر، مانند موش‌ها و موربانه‌ها، باعث خرد شدن سنگ‌ها (تغییر فیزیکی) می‌شود.
- گیاهان در حال پوسیدگی اسیدهایی تولید می‌کنند که موجب تغییرات شیمیایی در سنگ‌های مجاورشان می‌شود. باکتری‌های تجزیه کننده یا تنفس گیاهان نیز در سنگ‌ها تغییرات شیمیایی ایجاد می‌کنند. (تغییر شیمیایی)
- عوامل مؤثر بر سرعت هوازدگی در سنگ‌ها: جنس سنگ - نوع آب و هوا - زمان
- سنگ‌های گرانیتی از سنگ‌های مرمرین یا کلسیتی مقاوم‌ترند و آب و هوای گرم و مرطوب سرعت و شدت هوازدگی را افزایش می‌دهد.
- فرسایش: جدا شدن ذرات سنگ و خاک از بستر خود و جابه‌جایی آن‌ها توسط عوامل مختلف چون آب و باد.
- سه مرحله فرسایش: ۱- کنده شدن مواد از جای خود (حفر) ۲- انتقال ۳- رسوب‌گذاری یا انباشته شدن مواد در مکان دیگر.
- عوامل فرسایش: آب جاری، یخچال، باد، امواج دریا، انسان
- آب جاری: جدا کردن ذرات از بستر و کناره‌ها و انتقال به مکان‌های دیگر، انباشت ذرات در مکانی که سرعت رود کم است، جابه‌جایی رسوبات و پخش آن‌ها در اثر طغیان رود و سیلاب.
- یخچال‌ها: توده‌های بزرگ یخ بر اثر فشرده شدن برف‌ها طی هزاران سال در نواحی قطبی یا بسیار سرد؛ جابه‌جایی سنگ‌ها در مسیر خود.
- باد: کندن خاک و ماسه و شن و انتقال به مکان‌های دور (به خصوص در بیابان‌ها)، ساییدن سنگ‌ها با کوبیدن ماسه‌ها به آن.

- امواج دریا: نواحی ساحلی در معرض امواج دریا، روبه‌روی صخره‌ها با چند تن آب هنگام طوفان، محل رسوبات و رسوب‌گذاری و مکان‌های دیگر.

- انسان: فعالیت‌های انسان‌ها در بهره‌برداری از طبیعت موجب تغییر پوسته زمین می‌شود.

فرسایش طبیعی کوهستان‌ها:

- به‌وجود آمدن کوه‌ها از طریق ایجاد چین‌خوردگی‌ها، گسل‌ها یا بالا آمدن مواد مذاب و شکل‌گیری آتشفشان.

- هوازدگی فیزیکی و شیمیایی پیوسته در کوهستان‌ها رخ می‌دهد. (اختلاف دمای شب و روز و یخ بستن آب در شکاف‌ها از عوامل مهم هوازدگی)

عوامل مهم فرسایش کوهستان‌ها: آب‌های جاری - یخچال

- آب‌های جاری: به سمت پایین کوه جاری می‌شوند. - تخریب سنگ‌ها در راه خود - پهن و عمیق کردن بستر به تدریج دره‌های V شکل معمولاً بر اثر جریان رودها شکل می‌گیرند. (دامنه‌های پرتیب و تنگ دارند).

- یخچال: بارش برف بیش از ذوب آن و در نتیجه تراکم برف‌ها و پدید آمدن یخچال‌ها شروع حرکت یخچال‌ها پس از رسیدن به ضخامت ۶۰ تا ۱۰۰ متر، ۱ سانتی‌متر تا ۸ متر حرکت در روز بسته به شرایط آب و هوا، حمل سنگ‌های بزرگ دره‌های U شکل بر اثر جریان یخچال‌ها

- مورن (یخ رفت): سنگ‌ها و رسوباتی که یخچال‌ها با خود حمل می‌کنند.

فرسایش انحلالی:

- برخی سنگ‌ها مانند سنگ‌های آهکی یا گچی قابلیت حل شدن در آب را دارند.

- آب‌های جاری با نفوذ به زیرزمین از طریق درزها و شکاف‌ها و حل کردن سنگ‌ها در خود، پدیده‌های فرسایشی چون غارهای طبیعی و چشمه‌های آهکی پدید می‌آورند که در اصطلاح به آن‌ها اشکال کارستی گفته می‌شود.

- کارست: پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی.

- آب‌های ترکیب شده با دی‌اکسید کربن و هوا ← تولید اسید کربنیک ← حل کردن آهک و گچ در خود

- در ایران اشکال کارستی به‌ویژه در کوه‌های زاگرس زیاد است. (مانند غار علی‌صدر همدان و کتله خور زنجان)

آزمونک: جغرافیا (۲)

۱- باد در کدام نواحی زیر نقش بیشتری در فرسایش دارد؟

- (۱) قطبی (۲) معتدل (۳) بیابان (۴) کوهستان

۲- به ترتیب کدام جمله درست و نادرست است؟

- (۱) دره‌های U شکل در اثر فرسایش آبی شکل می‌گیرند. - دره‌های V شکل در اثر فرسایش یخچالی شکل می‌گیرند.
 (۲) آب و هوای گرم و مرطوب سرعت و شدت هوازدهی را افزایش می‌دهد. - مرحله آخر فرسایش انتقال است.
 (۳) دره‌های U شکل در اثر فرسایش یخچالی شکل می‌گیرند. - آب و هوای گرم و مرطوب سرعت و شدت هوازدهی را کاهش می‌دهد.
 (۴) یک سوم سطح زمین را تپه‌ها فرا گرفتند. - ارتفاع تپه‌ها از کوه‌ها کمتر است.

۳- به ترتیب نام «سنگ‌ها و رسوباتی که یخچال‌ها با خود حمل می‌کنند» و «علت نام‌گذاری دره‌های V» چیست؟

- (۱) کارستی - دامنه‌های تنگ (۲) یخ رفت - دامنه‌های کم‌شیب
 (۳) مورن - دامنه‌های تنگ (۴) کارستی - دامنه‌های پرشیب

۴- چه موقع یخچال حرکت خود را آغاز می‌کند و این حرکت به چه عواملی بستگی دارد؟

- (۱) وقتی دمای هوا زیر ۱۰- درجه برسد و به ضخامت یخچال بستگی دارد.
 (۲) زمانی که ضخامتش به ۶۰ تا ۱۰۰ متر برسد و به ضخامت یخچال بستگی دارد.
 (۳) زمانی که دمای هوا زیر ۱۰- درجه برسد و به دمای هوا بستگی دارد.
 (۴) زمانی که ضخامتش به ۶۰ تا ۱۰۰ متر برسد و به دمای هوا بستگی دارد.

۵- «فرایندی که طی آن سنگ‌ها خرد و متلاشی و تجزیه می‌شوند» و «پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی» چه نام دارد؟

- (۱) هوازدهی - کارست (۲) فرسایش - کارست
 (۳) هوازدهی - مورن (۴) فرسایش - مورن

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۳»:

باد در بیابان‌ها نقش بیشتری در فرسایش دارد.

۲- گزینه «۲»:

آب و هوای گرم و مرطوب سرعت و شدت هوازدگی را افزایش می‌دهد.

مرحله آخر فرسایش رسوب‌گذاری است.

دره‌های U شکل در اثر فرسایش یخچالی شکل می‌گیرند.

دره‌های V شکل در اثر فرسایش آبی شکل می‌گیرند.

یک سوم سطح زمین را دشت‌ها فراگرفتند و ارتفاع تپه‌ها از کوه کمتر است.

۳- گزینه «۳»:

سنگ‌ها و رسوباتی که یخچال‌ها با خود حمل می‌کنند مورن یا یخرفت نام دارند و علت نام‌گذاری دره‌های V شکل

دامنه‌های تنگ و پرشیب آن‌ها است.

۴- گزینه «۴»:

زمانی یخچال حرکت خود را آغاز می‌کند که ضخامت آن به ۶۰ تا ۱۰۰ متر برسد و حرکت آن به دمای هوا بستگی دارد.

۵- گزینه «۱»:

فرایندی که طی آن سنگ‌ها خرد، متلاشی و تجزیه می‌شوند، هوازدگی نام دارد و کارست پدیده خوردگی و انحلال

سنگ‌های آهکی است.

فلسفه

درسنامه

مبحث: آغاز تاریخی فلسفه تا پایان «فلسفه در یونان» صفحه ۲۸ تا ۳۴

برای همه دانش‌ها از جمله دانش فلسفه نمی‌توان مبدأ و منشأ دقیق زمانی و مکانی تعیین کرد.

آغاز فلسفه = آغاز تلاش برای پاسخ سؤالات بنیادین = آغاز تمدن‌ها اطلاعات حال حاضر ما از آغاز فلسفه

شکل‌گیری تمدن‌ها: ۱- مقدمه و پلکان تمدن‌های بعدی ۲- انتقال دستاورد تمدن‌های قدیم به تمدن‌های جدیدتر ۳- گزارش اجمالی از آغاز و دورترین اندیشه‌های فلسفی

گزارش‌ها از ایران باستان حکایت از این دارد که آثاری از حکمت و فلسفه و عرفان در آن‌جا وجود داشته است.

در تمدن‌های چین، هند، بین‌النهرین، مصر پیش از تمدن یونان شکل گرفته‌اند، حکمت و فلسفه و تفکر در مورد سؤالات بنیادین رواج داشته است.

فلسفه در یونان:

نام‌گذاری یونان تحت عنوان مهد تفکر فلسفی به دلیل نگاشته شدن اولین قطعه‌هایی به زبان فلسفی.

ایونیا = غرب آسیای صغیر = زادگاه فلسفه یونانی = تحلیل عقلانی مسائل بنیادین موضوع بنیادین آن زمان در یونان = دگرگونی‌های پیوسته در جهان در آن زمان اندیشمندان فقط به تفکر فلسفی نمی‌پرداختند و با مجموعه علوم زمان خود آشنا بودند و غالباً «سوفیست» نامیده می‌شوند.

نالس:

۱- اولین دانشمندان یونانی دارای اندیشه فلسفی مشخص

۲- آثار و نوشته‌هایی داشته که موجود نیستند.

۳- زمان تولد و مرگ مشخص ندارد.

۴- در حدود سال ۵۸۵ ق.م خورشید گرفتگی ۵۸۰ ق.م را پیش‌بینی کرد.

۵- به دلیل تغییرات و اشکال آب در طبیعت، آب را پایه و اساس همه چیز دانست.



فیثاغورس:

- ۱- پایه‌گذار ریاضی، فلسفه و هندسه
- ۲- دستگاه فلسفی عمیق او = آمیختن ریاضیات با فلسفه و عرفان
- ۳- نظر ارسطو درباره فیثاغورس و پیروانش: ۱- اولین کسانی که خود را وقف ریاضیات کردند. ۲- اصول ریاضیات در تمام موجودات، صادق است. ۳- اعداد و اصول اعداد = عناصر اولی موجودات ۴- بکار بردن الفاظ فلسفه، تئوری، کیهان نکته: لفظ فلسفه را فیثاغورس برای اولین بار به کار برد ولی سقراط آن را بر سر زبان انداخت و رواج داد.

هراکلیتوس

- ۱- وحدت اضداد:
دو امر که ضد یکدیگرند با هم جمع شوند.
مثال: سربالایی و سرپایینی، لیوانی که تا نیمه پر است. این اضداد هستند که جهان را می‌سازند.
- ۲- تغییر و دگرگونی دائم جهان: همه چیز در سیلان و حرکت است و هیچ چیز ثابتی وجود ندارد. «نمی‌توان در یک رودخانه دو بار شنا کرد.» به این نظریه بر می‌گردد.

پارمنیدس:

- ۱- ارائه فلسفه به صورت شعر
- ۲- نخستین بار مفهوم بودن (وجود) شدن (حرکت)
- ۳- برخلاف هراکلیتوس معتقد بود: هستی یک امر واحد و ثابت است، در جهان نیستی راه ندارد و نمی‌توان گفت: نیستی (هست)
- ۴- واقعیت: یک واقعیت بدون تغییر جاودان، فناپذیر.
- ۵- دگرگون شدن ← حواس ← ظاهر شدن (حرکت) ثبات ← عقل ← باطن ← هستی و بودن

سوفیست‌ها (منکر اصل حقیقت و واقعیت)

- آراء و نظریات متضاد دانشمندان و جهان‌شناسان: ۱- تشویش و نگرانی جامعه ۲- بی‌اعتقادی به علوم ۳- ظهور سوفیست‌ها (دانشمندان منادی بی‌اعتباری علم) آموزش علوم تغییر به ← آموزش سخنوری رسیدن به حقیقت تغییر هدف ← پیروزی بر رقیب

آزمونک: فلسفه

۱- نتیجه علمی طرز فکر سوفیست‌ها در جامعه چه بود؟

- (۱) بی‌اعتباری علوم
(۲) ارائه نظرات متضاد جهان‌شناسان
(۳) تفکیک ناپذیری حق و باطل
(۴) گسترش سخنوری و وکالت

۲- کدام یک به ترتیب مربوط به پارمنیدس و هراکلیتوس است؟

- (۱) تغییر و سیلان - ثبات و تغییر ناپذیری
(۲) حرکت و شدن - بودن و وجود
(۳) ثبات و پایداری - ثبات و پایداری
(۴) بودن و وجود - شدن و حرکت

۳- کدام یک در رابطه با فیثاغورس صحیح است؟

- (۱) پایه‌گذار ریاضی و عرفان و هندسه
(۲) آمیختن فلسفه با ریاضیات و عرفان
(۳) عناصر اولی موجودات اعداد و اصول اعداد است.
(۴) بر سر زبان انداختن لفظ فلسفه

۴- کدام یک در مورد سوفیست‌ها نادرست است؟

- (۱) همه علوم را بی‌فایده می‌دانستند.
(۲) پیروزی بر رقیب مهم‌ترین هدف آن‌ها بود.
(۳) برای واقعیت ارزشی قائل نبودند.
(۴) حاصل نظرات متضاد جهان‌شناسان‌اند.

۵- جمله «در یک رودخانه نمی‌توان دوبار شنا کرد»، مربوط به کدام دانشمند و اصل فلسفی اوست؟

- (۱) پارمنیدس - ثبات جهان
(۲) هراکلیتوس - تغییر دائمی جهان
(۳) هراکلیتوس - وحدت اضداد
(۴) پارمنیدس - وحدت اضداد

پاسخ تشریحی

۱- گزینه «۳»

سوفیست‌ها به تدریج به این نقطه رسیدند که اصل حقیقت و واقعیت را انکار کردند و راهی برای مقایسه و تشخیص حق و باطل نگذاشتند.

۲- گزینه «۴»

هر جا صحبت از تغییر شد ← هراکلیتوس

هر جا صحبت از ثبات شد ← پارمنیدس

۳- گزینه «۳»

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: به دلیل عرفان، فلسفه درست است.

گزینه «۲»: آمیختن ریاضیات با فلسفه و عرفان

گزینه «۴»: مربوط به سقراط است.

۴- گزینه «۱»

سوفیست‌ها سخنوری و وکالت که جزء علوم بودند نه تنها علم می‌دانستند بلکه آن را به دیگران آموزش می‌دادند.

۵- گزینه «۲»

دریک رودخانه نمی‌توان دوبار شنا کرد از هراکلیتوس است و اصل فلسفی او تغییر دائمی جهان است.

سوالات پیشنهادی

کتاب آبی

ریاضی

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۱۹۱	سؤالی ساده از مبحث تابع ثابت به گونه‌ای که اکثر دانش‌آموزان توانایی پاسخ به آن را دارند.
۱۹۲	سؤالی به شدت ساده جهت دست‌گرمی دانش‌آموزان به گونه‌ای که دانش‌آموزای با سطح مختلف توانایی پاسخ به آن را دارند.
۱۹۵	سؤالی با سطح متوسط به دلیل آن که تک‌تک گزینه‌ها باید بررسی شوند.
۱۹۷	سؤالی سخت به گونه‌ای که دانش‌آموزان را به چالش برانگیز اند.
۱۹۴	سؤالی به شدت سخت به گونه‌ای که اکثر دانش‌آموزان به راحتی نمی‌توانند به جواب برسند.
۲۲۲	سؤالی ساده از مبحث تابع چند ضابطه‌ای به گونه‌ای که با جای‌گذاری به راحتی می‌توان به جواب رسید.
۲۲۳	سؤالی چالش و سخت‌گیر به گونه‌ای که برای رسیدن به جواب باید با دقت راه‌حل را به دست آورد و سپس به جواب رسید.
۱۲۹	سؤالی وقت‌گیر از مبحث گزاره‌ها به دلیل آن که باید تک‌تک ستون‌ها را بررسی کرد تا بتوان به جواب صحیح رسید.
۱۳۱	سؤالی ساده از زبان ریاضی به گونه‌ای که با کمی دقت به راحتی عبارت را می‌توان به زبان ریاضی برگرداند.
۱۶۴	سؤالی چالش برانگیز از مبحث یافتن خطا در استدلال به گونه‌ای که باید عبارت را به صورت دقیق بررسی کرد تا بتوان خطای ایجاد شده را پیدا کرد.

به انتخاب: محیا مالکی

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

علوم و فنون ادبی (۲)

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۶۵۷	مناسب برای امتحان نهایی
۶۶۲	تیپ تست کنکور
۶۷۹	تست تقطیع عروض که مشابه آن در امتحان نهایی می آید.
۶۸۰	مشابه آن در کنکور آمده است.
۶۸۷	تیپ تست کنکوری
۶۹۲	تست کنکور بوده که باز مشابه آن در کنکور تکرار شده است.
۷۰۵	نکته ای که به آن توجه شده اما امکان دارد که به آن توجه نشود.
۷۶۸	تیپ تست کنکور
۷۶۹	کنکور خیلی به این نوع توجه کرده
۸۰۰	تستی که امکان طرح در امتحان نهایی دارد.

به انتخاب: معین دانایی

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

جامعه‌شناسی (۲)

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۱۳۴	سؤالی متوسط به گونه‌ای که برای پاسخگویی باید همه گزینه‌ها را بررسی کرد.
۱۳۷	سؤالی ترکیبی و نسبتاً دشوار که در آن تمام گزینه‌ها شبیه یکدیگرند.
۱۴۱	سؤالی مشابه کنکور به گونه‌ای که با رد گزینه می‌توان به پاسخ صحیح رسید.
۱۴۹	سؤالی متوسط از مبحث انواع استعمار که اکثر دانش‌آموزان به درستی پاسخ می‌دهند.
۱۵۸	سؤالی هم تیپ کنکور و چالشی به گونه‌ای که برای پاسخ‌دهی باید همه گزینه‌ها را بررسی کرد.
۱۵۹	سؤالی نسبتاً ساده از مبحث انواع استعمار که با اندکی تأمل می‌توان به آن پاسخ داد.
۱۶۶	سؤالی چالشی که در آن موضوع زمان و مکان مطرح می‌باشد.
۱۹۸	سؤالی که به سبک آزمون سراسری به گونه‌ای که برای پاسخگویی باید همه گزینه‌ها را بررسی کرد.
۲۰۱	سؤال صحیح غلطی که با رد گزینه می‌توان به پاسخ صحیح رسید.
۲۱۰	سؤال چالشی که در آن ترتیب رویدادها و زمان آن‌ها اهمیت فراوانی دارند.

به انتخاب: مهتاب شیرازی

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

روان شناسی

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۱۸۱	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا علاوه بر نکته خوب ترکیبی بودن، هم زمان چند نکته را تثبیت می کند.
۱۸۳	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا مبحث خودآرمانی نکات ریزی دارد که خوب است دانش آموز به آن توجه کند.
۱۸۶	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا مبحث رشد نوجوانی پرچالش و نکته دار است.
۱۸۸	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا مسئله محور است و برای تثبیت این مبحث منبع تمرین عالی است.
۱۸۹	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا تثبیت این مبحث با مثال و موارد نمونه، مناسب است و پر نکته می باشد.
۱۹۰	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا منبع عالی جهت تقویت دانش است و برای پاسخگویی نیاز به دقت بالا دارد
۱۹۱	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا پر نکته است و با توجه به کاربرد اعداد، نشان دهنده دقت دانش آموز به مباحث است.
۱۹۴	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا از پرتکرارترین مباحث است.
۱۹۸	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا چند تستی و پر نکته جهت تمرین و تثبیت است.
۱۹۹	این سؤال پیشنهاد می شود، زیرا نشان دهنده اهمیت دقت افراد در کنار دانش آن ها است.

به انتخاب: مهتاب شیرازی

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

عربی، زبان قرآن (۲)

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۸۲۸	ترجمه تک عبارتی مطابق تمرین کتاب درس ۱ و کنکور سراسری
۹۴۶	ترجمه چهار عبارتی تسلط بر واژگان درس ۲
۹۶۶	تعریف تیپ همیشگی کنکور
۸۸۶	تسلط بر تشخیص صفت و اسم تفضیل
۹۰۵	تشخیص مفعول به عنوان اسم تفضیل
۹۹۱	یادگیری تشخیص اسم فاعل از ثلاثی مجرد
۹۹۴	ترکیبی از تشخیص اسم فاعل و اسم مفعول
۹۹۵	یادگیری تشخیص اسم فاعل از ثلاثی مزید
۹۶	تشخیص خطا در به کارگیری اسم مفعول
۱۰۰۴	پیدا کردن اسم مبالغه و تفاوت وزن فُعال و فَعَال

به انتخاب: رامیلا عسگری

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

تاریخ (۲)

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۲۸۱	تست کنکور پیچیده و رو به بالا ، بازی با اسم هایی که ممکن است به آن ها دقت نکرده باشند.
۲۸۸	توجه به تفاوت های خلیفه ها و جمع بندی قسمت اقتصادی - اجتماعی کتاب.
۲۹۰	قسمت های پرتکرار در تست ها و جمع بندی.
۲۹۷	جمع بندی قسمت خلافت امام علی (ع) و توجه به رابطه علت و معلول در سؤال.
۳۰۰	تست زمانگیر و پرتکرار در آزمون های کانون - شمارشی و پیشنهادی برای دوران تست های زمان دار توجه به خط زمان و تیپ جدید کنکور
۳۰۳	تست ترکیبی و موردی مشابه تیپ جدید کنکور.
۳۰۶	توجه به رابطه علت و معلول در تست و نکات فتح شام.
۳۱۶	تیپ صحیح غلط - زمانگیر و پیشنهادی برای تست های زمان دار.
۳۲۰	تیپ زمان گیر و نیازمند به دقت - جمع بندی حوادث فتح شام و مصر و تمایزات آن ها.
۳۰۱	سوال موردی و مناسب برای جمع بندی نکات کتاب.

به انتخاب: کیانا یوسف زاده

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

جغرافیا (۲)

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۱۳	سؤالی که کنکور و مفهومی که ذهن دانش آموز را به چالش می کشاند.
۱۸	سؤالی ریزبینانه از کتاب که نیازمند مطالعه دقیق همه بخش هاست.
۲۱	سؤالی نسبتاً دشوار به گونه ای که برای پاسخگویی نیازمند به بررسی تمام گزینه ها هستیم.
۵۳	سؤالی مفهومی و تصویری که دانش آموز را به چالش کشانده و به دقت بالا نیاز دارد.
۷۵	سؤالی آسان که می توان با رد گزینه و به راحتی به پاسخ مورد نظر دست یافت.
۹۳	سؤالی متوسط و هر تیپ کنکور که می تواند دانش آموز را به دام بیندازد.
۱۴۱	سؤالی علت و معلولی که نیازمند تحلیل و تفسیر و بررسی دقیق اطلاعات است.
۱۶۰	سؤالی تصویری و دشوار که با درک جامع و توجه به کلید واژه ها می توان به آن پاسخ داد.
۱۸۰	سؤالی است که با عدد و ارقام سرو کار داشته و اکثراً به آن اشتباه پاسخ می دهند.
۲۱۹	سؤالی نسبتاً دشوار به گونه ای که برای پاسخگویی نیازمند به بررسی تمام گزینه ها هستیم.

به انتخاب: زهرا کتیه

سوالات پیشنهادی

کتاب جامع

فلسفه

شماره سؤال	دلیل انتخاب
۱۹	به دلیل این که سوال مورد نظر به افزایش دقت و نکته بینی کمک می کند.
۳۹	سؤال کنکور سال های اخیر است، که مفهوم فلسفه را به طور کامل در بر می گیرد.
۶۷	سؤال چند بخشی که به افزایش مهارت حذف گزینه کمک می کند.
۸۳	سؤال از تأثیر باور بر فلسفه زندگی افراد.
۱۰۰	درک فواید تفکر فلسفی به طور کامل.
۱۰۳	برای درک نظریات مختلف فیلسوفان پیش از باستان.
۱۱۸	سؤال حاوی نکته تستی که در کنکور ۱۴۰۱.
۱۲۲	سؤال ساده که برای بازیابی مطالب مناسب است.
۱۲۵	سؤال از مطالب ابتدایی کتاب که شما را در زدن تست های این بخش از کتاب ماهر می کند.
۱۳۰	سؤال از یکی از نظریات هراکلیتوس که باید توجه ویژه شود.

به انتخاب: محمدحسین غلامی